



Искусство плетения – древнее искусство. Давным-давно жители разных стран плели из камыша, тростника, соломы, лозы. Японцы додумались вместо лозы использовать бумагу (скрученные на спице бумажные трубочки) и украшать ею свой дом. Мастера творят из газетных трубочек настоящие шедевры.

В этом году я решила создать площадку «Волшебная бумага» для формирования творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста в процессе приобщения к искусству лозоплетения. Тема новая, интересная. На площадку ходят около 20 детей в возрасте 5-7 лет, которые дают прочитанной газете вторую жизнь. Плетение из газет - один из самых простых, увлекательных и доступных способов работы с бумагой. Система работы с бумагой построена по принципу от простого к сложному. Овладение рядом технологий требует терпения и аккуратности, а поделки - тщательности в исполнении, ведь мастерство - это всегда упорный труд и воображение. К тому же плетение из газет - это один из способов превратить кучу ненужной бумаги в настоящее произведение искусства.

20 января ребята делали своими руками очень нужную в творчестве вещь – карандашницу. Сделав картонный каркас, они с особым старанием стали на него приклеивать бумажные трубочки, предварительно выкрашенные морилкой. Мои юные мастера уже являются помощниками на занятиях, помогают тем, кто испытывает затруднения в работе. Ребята ушли с хорошим настроением и своей оригинальной карандашницей.

Надеюсь, что все знания, полученные на кружке и весь передаваемый опыт, пригодятся им в дальнейшей жизни и не пройдут бесследно. И кто знает, может, сегодня они воспитанники с горящими глазами, а завтра уже – мастера!

Баканач Л.Р., руководитель площадки





